

EMPLOI du TEMPS 2025•2026 /// MASTER /// Semestre de printemps				
Lundi	Mardi	Mercredi		Jeudi
Projet - TD exploratoire	Projet - TD exploratoire	Enseignements / cours magistraux		Séminaire
TD expo : manipuler et expérimenter la matière #2	Matières sensibles, synthèse d'une pensée	AU CHOIX : 2 cours par semestre		M1 & M2 : SEMINAIRE au choix
A309S. Fernandez	A305S. Fernandez - R. Azalbert A306	1ère période de cours (6 semaines)		Learning from Marseille
		du mercredi 11 février au mercredi 18 mars 2026		A605R. Borruet - G. Lafarge
TD expo : vivre au travail	Learning from Istanbul	8h-10h	8h-10h	
A401E. Dussol	A309A. Chapuis	Méthode(s) de réhabilitation soutenable : méthodes de l'ingénierie de la construction pour l'architecture existante en vue d'une réhabilitation soutenable		Héritages contemporains récents, autour des modernités méridionales (1950-2000)
		A301aJC Grosso		A301aE. Guillem
Territoires, transition et biorégion(alisme)	Architectures rurales créatives et savoir-agir des architectes	10h-12h	10h-12h	
A207L. Hodebert - X. Guillot	A404F. Sarano	Le prescrit et le réel	+6° / Confort vs Inconfort	L'histoire comme projet, enquête sur la complexité des gestes bâtisseurs
		Plateau MapA. Chapuis	Amphi 200K. Filotico - JL Fugier - D. Borg - AV Gasc	A607A. De Araujo - E. Besson
Séminaire Double Coursus DC6 matin	Architectures en territoires littoraux méditerranéens (+ TD expo)	16h-18h	16h-18h	
A307C. Silvestri	A207L. Hodebert - A. Le Hénaff - G. Calas	Patrimoines et héritages contemporains		La production ordinaire du logement et les formes de la ville contemporaine, un observatoire du logement
		Amphi 200E. Guillem		A603J. Guéneau
Séminaire Double Coursus DC5 après midi	Habiter face au risque métropolitain : co-fabrication à l'habitat urbain	2eme période de cours (6 semaines)		Encombrants visibles et invisibles dans le territoire
A307C. Silvestri	A308C. Lenoble	du mercredi 25 mars 2026 au mercredi 6 mai 2026		A601M. Girard - A. Le Hénaff
		08h-10h	8h-10h	
	Marseille, mondes désirables, l'urgence et la patience	Sociologie des villes de la Méditerranée au prisme des inégalités socio-spatiales		L'art comme méthode
	A401E. Dussol	Plateau MapM. Girard		A606AV. Gasc - K. Filotico
	Bazooka studio - Maîtriser l'œuvre	10h-12h	10h-12h	
	A307M. Poltevin	Technologies de construction traditionnelles marseillaises Diagnostic-Reprises	Espaces publics et constitutions des paysages urbains	Habiter les espaces périurbains
		Amphi 200S. Cord	Plateau MapA. Biehler	A604A. Biehler
	Marseille, mondes désirables : Intensifier les marges, les logiques du territoire Marseillais	16h-18h	16h15-18h30	
	A402T. Maupoint de Vandeul - I. Serres	Les représentations du projet	L'architecture confrontée au temps : flux et métamorphoses de l'espace et de la matière	Construire sans abimer le monde, explorations et pratiques soutenables
		Plateau MapC. Marchiaro	Amphi 200S. David (sauf le 29/04)	A602JM Hueber
	THEME : Temps, Héritage, Matière, Energie	Cours obligatoire Environnement professionnel S8		Cultiver l'attention, aller à la rencontre
	A310J. Réhault	14h00-16h00 - Pour les M1 : Métiers de l'architecture (8 semaines) - Rendu le 29 avril		A302a + A302bN. Monnet / E. Bachoc
		Cours 1 : 18 Fév. Cours 2 : 25 Fév.	Cours 3 : 4 Mars Cours 4 : 11 Mars Cours 5 : 25 Mars	
	Kolossal in Bastia		Cours 6 : 1er Avril Cours 7 : 8 Avril Cours 8 : 15 Avril - Forum des métiers (4h)	
	A310C. Migozzi	Amphi 200	C. Berrou & équipe	Marseille habitée, mondes désirables #2 - PFE (après-midi)
				A307S. David